

между двумя городищами,— 4 м. Площадь ее — 36×28 м, т. е. 1010 кв. м.

Культурный слой на площадке отсутствует совершенно, и заложенные на ее поверхности шурфы не дали никакого материала. Находки сделаны только на западном валу. Был зачищен южный конец вала у обрыва и прослежена его конструкция. Вал насыпан выкинутой из рва землей и укреплен камнем. Последний уложен настолько плотно, что весь вал кажется каменным. Сверху вал был обмазан глиной и сильно обожжен. И вот здесь, под глиняной обмазкой, на глубине 0,4 м, между камнями были найдены обломки сосудов грубой ручной работы, без орнамента. Лишь на одном фрагменте венчика имелись зарубки по краю (рис. 1, 21).

За валом, к юго-востоку от первой площадки, расположена вторая. Окружающий другое городище вал местами достигает 4 м в высоту и около 7 м в ширину. С юга име-

ются небольшой проход и крутой спуск вниз. Конструкция этого вала, по-видимому, несколько отличается от конструкции описанного выше. Судя по осыпям и обнажениям, имеющимся в северной части вала и с юга, он был насыпан из глины и укреплен камнем. Площадь второй площадки равняется 32×80 м или 2560 кв. м.

На поверхности, поросшей густым лесом, во многих местах обнаружены большие ямы. Культурный слой черного цвета прослежен на глубину до 0,36 м. Ниже его подстилает глина.

В разных местах были заложены 3 шурфа (1 \times 1 м), обнаружившие кости животных и обломки сосудов. Керамика вся однотипная, ручная, тождественная с найденной на первой площадке (рис. 1, 21, 22). Подобная керамика обычно встречается в памятниках конца I тысячелетия н. э.; к этому времени можно условно отнести и данное городище.

ПОСЕЛЕНИЕ УРКИНА ГОРА

Расположено в небольшой долине у подножия Уркиной Горы, на правом берегу р. Усы, недалеко от ее устья, близ дер. Жигулиха, в пределах Сосново-Солонецкого района Куйбышевской области.

Древнее поселение находилось в северо-восточной части долины между горами и занимало площадь приблизительно 200×150 м.

Место поселения ровное, поросшее густой травой, а у подножия гор — лесом. От реки с запада на восток площадку пересекают небольшие, но глубокие овраги, а через всю долину и площадь древнего поселения с севера на юг, загибаясь углом с запада на восток, проходит ров военного времени.

Поселение обнаружено в 1953 г., но к его исследованию приступили в 1954 г., когда здесь были заложены несколько раскопов и шурфов, выявивших культурный слой наиболее мощный в середине площадки (раскоп IV) и во рву, достигающий толщины 2 м.

Как показали работы, между рекой и противотанковым рвом в недалеком прошлом были строения. Заложенный здесь шурф в двух верхних штыках дал остатки новых по времени сооружений, вроде пода печи, сложенного из современных кирпичей. Здесь же

на поверхности встречались задернованные большие кучи камней. Именно на этом участке селища между рекой и рвом, в нижних штыках, на глубине 1,5—2 м были прослежены напластования, относящиеся к эпохе бронзы. Вся центральная часть площадки оказалась прикрытой выброшенной из рва очень плотной красной материковой глиной, слой которой достигал местами 0,4 м.

Место для раскопа было выбрано ровное, у леса, где никаких остатков новых строений не было замечено.

Судя по найденному материалу и профилям, поселение было двуслойным. Верхнее напластование (до глубины 0,5 м, а на квадратах 13—14 — до 0,8 м) характеризуется присутствием гончарной керамики XI—XII вв. и жилищем с большим, сложенным из камней очагом.

Нижний слой, с лепной керамикой (штыки 3 и 4), вероятно, относится к VIII—IX вв.

Остатки жилища верхнего культурного напластования занимали квадраты 10—14, а квадраты 13 и — частично — 14 занимал развал большого очага, имевшего в диаметре до 2 м. Очаг был сложен в виде круга из двух рядов камней (один поверх другого), идущих на глубину от 0,2 до 0,4 м. Камни

очага были расположены так, что сверху лежали более плоские плиты. Поверх них найдены большое количество обломков керамики, кости животных, мелкие угли. Среди керамических остатков обнаружены обломки 4 гончарных сосудов из красной глины, с лощеной поверхностью. Рядом с очагом (на квадрате 14) в профиле прослеживалось снижение слоя и соответственно гончарной керамики. Видимо, рядом с очагом была яма, современная ему и шедшая на глубину до 0,8 м. К сожалению, раскоп захватил только часть ее; другая часть ушла в нераскопанный участок. Никаких следов бревен или столбов не замечено. Слои темно-коричневого цвета, очень ровный по окраске, в профиле давал чуть заметную разницу в цвете и его границах.

Вся гончарная керамика сделана из хорошо промешанного глиняного теста; обжиг ровный, «звонкий»; иногда наблюдается примесь толченой раковины в тесте. Поверхность по большей части сглаженная, лощеная, иногда — сплошь, иногда — вертикальными полосами, красными у красных сосудов и черными — у коричневых. Размеры сосудов различные; встречаются и крупные экземпляры. Имеется один фрагмент с узором из нарезных прямых и волнистых линий и сердцевидных углублений, нанесенных поверх светло-коричневой лощеной поверхности. Наряду с гончарной керамикой встречена и ручная, грубая, без орнамента.

Жилища с подобными очагами, — круглыми, сложенными из камня, — обнаружены на поселениях XIII—XIV вв.; примером может служить поселение Исава близ дер. Березовка. Сходные типы лощеной керамики известны в памятниках Поволжья этого времени. По-видимому, небольшой поселок в долине между гор существовал одновременно с более крупным поселком Исава, расположенным на другом берегу реки.

Нижнее культурное напластование содержит исключительно ручную керамику. Этот слой залегает с глубины 0,4 м. На квадратах 5 и 6 к нему относится яма, идущая на глубину до 1,2 м и имеющая в поперечнике 1,1 м. Яма заполнена остатками второго слоя. Наряду с обломками костей животных и рыб здесь встречены фрагменты керамики исключительно ручной лепки. К этому слою относятся железные кольча-

тые удила (квадрат 8, штык 3; рис. 1, 17), обломки железного ножа и грубо слепленная из глины воронка (квадрат 8, штык 3; рис. 1, 18, 19). Помимо этих предметов, в раскопе найдено большое количество керамики.

Керамика — темно-коричневого или серого цвета, вылеплена из глины с примесями шамота, толченой раковины или толченого известняка. Обжиг слабый и неравномерный. Поверхность обычно грубо сглаженная, шероховатая, иногда со следами сглаживания пальцами, изредка покрытая внутри мелкими ползатертыми штрихами, реже — снаружи. Сосуды этого типа преимущественно небольшие или даже маленькие.

Встречены горшки с отогнутым краем, сосуды со слегка отогнутым и закругленным краем или с невысоким, слабо выраженным венчиком, иногда близкие к баночным; изредка попадались миски. Характерны вообще слабая выпуклость тулова и некоторая удлиненность пропорций сосудов. У днщ часто встречаются небольшие выступы глины.

Из узоров можно отметить прямой венчик с косыми нарезками по краю, в другом случае — обломок венчика с несколько отогнутым краем и сквозным отверстием вблизи него. Один раз отмечен стертый гребенчатый узор, а также остатки узора в виде лощеных полос, расположенных клеткой.

Подобная грубая лепная керамика, иногда с нарезками по краю, со сглаженной поверхностью, встречается в Поволжье в памятниках конца I тысячелетия н. э., в нижних слоях Болгарского городища в Балымере (раскопки А. П. Смирнова), на поселении у дер. Пальцыно, исследованном Т. А. Хлебниковой⁵.

Небезынтересно, что сходная профилировка сосудов, обработка поверхности и орнаментация имеются среди находок Армиевского селища и могильника⁶. Последняя аналогия указывает на местные корни этой культуры, на ее широкое распространение и время существования, падающее на последние столетия I тысячелетия н. э.

⁵ ГИМ, № 84800 и 84802.

⁶ Саратовский музей, № 750 (могилы № 7, 41, 87, 112)

ГОРОДИЩЕ У НЕФТЯНОЙ СКВАЖИНЫ № 10

Городище находится на высокой горе Жигулевского массива — Ионином хребте и известно у местных жителей под названием «Городок».

В первоначальном виде городище имело округлую форму и было укреплено валом и рвом по всей окружности. Его размеры — 200 × 150 м. Сейчас оно сильно разрушено. Почти вся его северная часть занята нефте-разработкой (там расположена нефтяная скважина № 10); вся центральная часть городища испорчена линией высокого напряжения, проложенной на Куйбышевскую ГЭС. В неповрежденном виде сохранились лишь южная часть городища, покрытая густым лесом, и северо-восточная часть, где видны вал и ров. С севера и запада высота вала достигает 4 м. Ров расположен с внутренней стороны, а снаружи — очень крутые склоны.

Культурный слой на площади городища

распределяется неравномерно. Небольшой шурф, заложенный в юго-западной части, почти не дал материала. Под слоем лесного перегноя, иногда доходившим до 0,4 м, встречены обломок сосуда грубой ручной работы и кость мелкого рогатого животного. В восточной части городища, на просеке, у столбов высоковольтной линии собран подъемный материал в виде 20 обломков керамики ручной лепки. Один венчин имеет защипы по краю (рис. 1, 23). В западной части, вблизи нефтяной вышки, прямо на поверхности найден обломок гончарного сосуда с красным вертикальным лощением.

Исходя из характера керамических находок, возникновение городища можно связывать с самым концом I тысячелетия н. э., а его дальнейшее существование — с первой половиной II тысячелетия н. э. Этому не противоречат ни размеры городища, ни характер укреплений.

ГОРОДИЩЕ БЛИЗ ДЕРЕВНИ АЛЕКСАНДРОВКА

Между дер. Александровка и Жигулевском, справа от шоссе, в лесу на Чиликиной горе, близ дороги расположено городище. Оно очень большое, укреплено высоким валом и рвом (в нескольких местах имеются проезды). На поверхности заметны заплывшие ямы. Вся площадь поросла лесом.

Заложенные шурфы не дали материала.

Лишь вблизи городища, у межевого столба найден обломок гончарного сосуда с узором из косых полос штампа, близкий подобным изделиям XIV—XV вв.

Городище, вероятно, являлось укреплением, а культурный слой или отсутствует вовсе, или занимает очень небольшую часть площади.

ПОСЕЛЕНИЕ БЛИЗ СЕЛА УСОЛЬЕ У КОЛХОЗНОГО САДА

У юго-восточной, старой границы с. Усолье расположен колхозный фруктовый сад. Здесь, на склоне горы, близ горной дороги в Березовку и Жигули находятся остатки древнего поселения. Весь склон горы в этом месте покрыт обломками керамики, причем наибольшее количество ее концентрируется у овражка. Общие размеры площади, занятой находками, составляют 400 × 200 м. Вся керамика — гончарной работы, часто с нарезными узорами из линий и полукружий, иногда с вертикальным лощением.

Для уточнения характера поселения и глубины залегания культурного слоя были заложены 3 шурфа размером 1 × 1 м и один — размером 2 × 4 м. Раскопками

вскрыт небольшой мощности культурный слой — до 0,2 м и только у оврага, в месте наибольшего скопления находок — до 0,4 м. Культурный слой здесь оказался очень насыщенным. Помимо гончарной керамики, встречены 2 фрагмента посуды ручной работы: один — со шнуровым узором, другой — с кружковым. В юго-восточном углу раскопа (квадрат 2) обнаружено скопление битого камня, а под ним — прослойка глины, но все это в бесформенном, разбросанном состоянии. С глубины 0,4 м началась материковая глина, и работы были закончены. Судя по найденному керамическому материалу, поселение существовало в XIV—XV вв.

ГОРОДИЩЕ «ГОРОДОК СТЕНЬКИ РАЗИНА» БЛИЗ СЕЛА УСОЛЬЕ

Небольшие работы были проведены на городище близ с. Усолье. Оно расположено на одной из гор, у так называемого Белого Камня, в горной цепи близ с. Усолье Шигонского района Куйбышевской области.

С севера городище возвышается над Воложкой и ее поймой и речкой Усолкой, впадающей здесь в Воложку. С этой стороны оно почти недоступно из-за крутизны склона. С запада и востока городище окружено глубоким ущельем, а с юга — так называемым Кобацким оврагом. Здесь склоны не так круты, и к городищу ведет отлогая дорога, возможно, бывшая в свое время въездом на городище. Поверхность городища, склоны гор, ущелья, тропа — все покрыто густым лесом. Сведения о Городке Стеньки Разина были получены от местных жителей с. Березовка Н. С. Севастьяновой и С. В. Безвестного.

При осмотре обнаружили две площадки, имеющие оборонительные укрепления. Первая площадка, отделенная от второй валом, составляет около 490 кв. м, площадь второй равна примерно 840 кв. м. Небольшие разведочные раскопы были заложены на обеих площадках. Оказалось, что культурный слой имеет очень небольшую мощность — 0,15—0,2—0,3 м⁷. В нем найдены обломки костей животных и керамики.

⁷ Площадка 1. Шурф 1 заложен в 300 м от южного вала (размеры его — 2 × 1,5 м.). Под растительным слоем обнаружен культурный слой мощностью 0,2—0,3 м. Он имел черную окраску и включал большое количество каменного щебня. Ниже 0,3 м шел сплошной камень скалы. Находками культурный слой насыщен слабо. Встречены обломки керамики, мелкие осколки костей животных. Шурф 4 (1,5 × 1,5 м) заложен в середине площади городища. Так же как и в шурфе 1, культурный слой не был мощным, и находки не шли глубже 0,2 м. Найдено 10 обломков керамики и 2 кости. Шурф 8 (1 × 1 м) — у южного края городища. Как и всюду, глубже штыка 1 находок не было. Найдены 2 обломка сосудов и 2 кости.

Площадка 2. Шурф 2 (нумерация единая) размером 1 × 1 м заложен в 20 м от южного вала под растительным слоем располагался культурный слой черного цвета. Ниже штыка 1 тоже шел каменный грунт. Найдены обломки керамики с гребенчатым узором, сходный с такими же обломками, обнаруженными на площадке 1, и фрагмент кости животного. Раскоп III (4 × 2 м) заложен в средней части городища, в виде двух квадратов размером 2 × 2 м каждый. Как и везде, культурный слой имел черную окраску и включал огромное количество каменной щебенки. Глубина его залегания не превышала 0,2—0,3 м. На квадрате 1 в штыке 1 найдены 10 фрагмен-

Керамика на обеих площадках городища одинаковая, ручной работы, двух типов: более грубая, с большой примесью толченой раковины, без орнамента, или же с очень мелкой затертой штриховкой на поверхности, иногда с гребенчатым орнаментом. Встречаются также экземпляры лучшей работы, из тщательно промешанной глины, хорошо обожженные. Найдена небольшая ручка от сосуда (рис. 1, 2—4, 7—9).

По этим находкам городище, казалось бы, относится к одной определенной эпохе. Тем более неожиданными являются аналогии, возникающие при взгляде на керамику. Подобные узоры в сочетании с такой же фактурой поверхности и техникой выработки изделий встречаются среди находок в Приуралье, в памятниках конца I тысячелетия и начала II тысячелетия н. э. Абсолютно сходные экземпляры известны из нижних слоев Роданова городища в раскопках М. В. Талицкого⁸.

Наличие слоя с подобной керамикой на городище, существующем одновременно с памятниками болгарскими и памятниками иного характера (напоминающими Приуральские) в пределах одного и того же района, заставляет задуматься о причинах этого явления. Мне кажется, объяснение следует искать в существующих здесь издавна соляных разработках, расположенных на берегу р. Усолки, при впадении ее в Воложку, под самым городищем.

Существование соляных варниц вблизи современного с. Усолье, по-видимому, вообще является причиной наличия здесь многочисленных разновременных памятников — и непосредственно у мест выработки соли, и несколько поодаль. К сожалению, этот интересный пункт остался до конца не исследованным. Находки болгарской керамики в верхних слоях поселения у Данилова озера, на нижних улицах с. Усолье и у колхозного сада свидетельствуют о существовании здесь поселений, связанных с разработкой соли, о вывозе ее и соляной торговле, производившейся с давних времен.

гов керамики и обломки костей животных, в штыке 2, в его верхней части — 3 маленьких осколка косточек, в квадрате 2, расположенном ближе к краю городища, — очень маленький обломок сосуда.

⁸ М. В. Талицкий. Верхнее Прикамье в X—XIV вв. МИА, 22, 1951, стр. 33—88.